



برنامج فني تصميم جرافكس

أهمية البرنامج:

- انه تواصل بصري يقوم به المصمم الجرافيكي بناء على طلب العميل بهدف إيصال رسالة معينة او مجموعة من الرسائل الى الجمهور المستهدف يستخدم في التواصل البصري والمرئي الذي يجري عبر التصميم الجرافيكي ويستخدم في التصميم الجرافيكي برامج متخصصة وتطبيقات متعددة مثل الفوتوشوب وغيرها من البرامج التي توفر وتتيح كل الأدوات اللازمة التي يحتاجها المصمم مثل التحكم في الصور والخطوط والألوان والاحجام والابعاد والمقاسات والاشكال والرموز والنصوص.
- لذا أصبح من الضروري اعداد برامج تواكب ذلك التطور والاحتياج. وقد اعد هذا البرنامج اعدادا حديثا مراعي حاجات الوطن من الكفاءات الوطنية الفنية القادرة على تلبية احتياجات متطلبات العصر، وكذلك ملاءمتها للاحتياجات الحقيقية للتنمية الاقتصادية، ومتطلبات سوق العمل المحلية والإقليمية.

سمات البرنامج:

- إمكانية العمل على الأجهزة الحديثة.
- الابداع والابتكار والدقة والاهتمام بأدق التفاصيل
- التمتع بالخيال الواسع. والابداع الذهني
- مهارة وحرفية عالية في انتقاء الألوان، والتحكم في الصور والخطوط وأخراجها.
- القدرة على إيصال الأفكار بقدرة متنوعة ومختلفة وفريدة من نوعها.
- معرفة كيفية التعامل مع التغذية الفكرية الراجعة بشكل صائب.
- إجادة استخدام برامج الرسم على الكمبيوتر.
- أن يكون قادرا على النقد وتحليل الواقع التطبيقي، والمشكلات وتقديم الحلول والمقترحات لمواجهتها.
- احترام العلاقات الشخصية والمهنية لجميع العاملين.
- معرفة حقوق الملكية والإلمام بالسلوك والأخلاقيات المتعلقة بالتخصص.
- استخدام الحواسيب وتقنية المعلومات في تعزيز وتطوير العمل.
- التمتع بمواصفات المواطنة الصالحة، والهوية الوطنية ومسؤولياتهم الاجتماعية، والانخراط في شؤون المجتمع الإلمام بالقضايا المعاصرة.

المقررات الدراسية لبرنامج : تصميم جرافكس (دبلوم فني 3 سنوات)

| المستوي الثالث | | المستوي الثاني | | المستوي الاول | |
|--------------------|--------------------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------------------------|-------------------------|
| الفصل السادس | الفصل الخامس | الفصل الرابع | الفصل الثالث | الفصل الثاني | الفصل الاول |
| إدارة مشاريع تقنية | مناهج بحث | تصميم (3D) ٢ | تصميم وبرمجة مواقع الويب ٢ | اللغة الانجليزية ٢ | الثقافة الاسلامية |
| امن المعلومات | تصميم الدعاية والاعلان | معالجة الصور الرقمية ٢ | تصميم (3D) ١ | الصراع العربي الاسرائيلي | اللغة العربية |
| الذكاء الاصطناعي | تصميم التغليف | تصميم الخط | معالجة الصور الرقمية ١ | الرسم ١ | اللغة الانجليزية |
| تطبيقات الموبايل ٢ | التصميم المؤثرات البصرية | التصميم والنشر الصحفي والالكتروني | الرسم التقني المنظور | الرسم بالحاسوب | مهارات حاسوب |
| مشروع التخرج | التفكير الإبداعي | تصميم 3D تفاعلي | الرسم (التوضيحية) | نظرية اللون وتقنياتها | الثقافة الوطنية |
| تدريب ميداني ٢ | التدريب الميداني ١ | التصوير الرقمي | الهوية البصرية | مبادئ التصميم الجرافيكي | تاريخ التصميم الجرافيكي |
| | | | | تصميم وبرمجة مواقع الويب ١ | رياضيات عامة |
| | | | | اخلاقيات المهنة ومهارات الاتصال | اساسيات البرمجة |